

## СОДЕРЖАНИЕ

### РУССКИЙ ЯЗЫК

<i>Берестова О.Г.</i> Статика и динамика в семантике состояния .....	7
<i>Леденёва В.В.</i> О лексике современных коммуникативных сфер: семантический портрет слова <i>телевизация</i> .....	12

#### *Публикации аспирантов*

<i>Духовнова Е.О.</i> Субстантивное метафорическое словосочетание как средство создания городского пейзажа в поэзии Серебряного века .....	17
<i>Сафронова Н.А.</i> О темпоральных возможностях обособленных деепричастий несовершенного вида .....	23
<i>Уварова Е.М.</i> Ирреальная модальность и категория времени в поэтическом тексте (на материале лирических стихотворений М. Цветаевой).....	29
<i>Хлупина М.А.</i> Слово <i>журналист</i> в оценке единицами предикатной лексики (на материале прозы С.Д. Довлатова).....	34

### ЛИТЕРАТУРА

<i>Алтатова Т.А.</i> История литературоведения и проблемы изучения личности писателя .....	39
<i>Белукова В.Б.</i> Персонажи пьесы Е.Н. Чирикова «Красный Паяц и белая Пьеретта» как маски <i>commedia dell'arte</i> .....	45
<i>Воронова Л. Я., Хузеева Л. Р.</i> Е. А. Боратынский-мыслитель в оценке казанского литературоведения .....	50
<i>Скрипкина В.А.</i> Архитектонические особенности поэмы Н. Гумилёва «Капитаны» в свете неоромантизма .....	58
<i>Стрельникова А.А.</i> Семантика цвета в драматургии немецкого экспрессионизма .....	62

#### *Публикации аспирантов*

<i>Ахриева Л.М.</i> Интерпретация исторической эпохи средствами литературной кинематографичности в рассказе Ю.Н. Тынянова «Подпоручик Киж» .....	70
<i>Бакиров Р.А.</i> Феномен формирования литературной маски: предромантик Г.П. Каменев глазами казанского литературоведа Е.А. Боброва.....	75
<i>Гузина С.В.</i> Значение осмысления феномена И.И. Козлова для реконструкции историко-литературного процесса эпохи романтизма .....	83
<i>Даниленко О.Д.</i> Социальные и философские символы в романе Ф.М. Достоевского «Униженные и оскорблённые» .....	89
<i>Рюкина А.А.</i> Поэтика С. Шаршуна в контексте художественных исканий Серебряного века .....	95

## НАУЧНАЯ ЖИЗНЬ

*Паикуров А.Н.* «...каждую минуту в целый век обратил...»: В.Н.Азбукин – исследователь истории русской литературы ..... 102

Международная конференция «Рациональное и эмоциональное в русском языке» ..... 106

## РЕЦЕНЗИИ

Рецензия на монографии Н.А. Герасименко «Бисубстантивные предложения в русском языке: структура, семантика, функционирование» (М.: Изд-во МГОУ, 2012. – 292 с.) ..... 108

НАШИ АВТОРЫ ..... 110

## CONTENTS

### RUSSIAN LANGUAGE

<b>O. Berestova.</b> Statics and Dynamics in the Semantics of the State .....	7
<b>V. Ledeneva.</b> On Lexicon of Modern Communicative Spheres: Semantic Portrait of a Word Televizatsiya .....	12

#### *Publications of post-graduate students*

<b>E. Dukhovnova.</b> Substantive Metaphorical Phrase as a Means of Creating Cityscape in the Poetry of Silver Age .....	17
<b>N. Safronova.</b> On Temporal Potential of the Detached Imperfective Adverbial Participles.....	23
<b>E. Uvarova.</b> The Unreal Modality and the Category of Tense in the Poetic Text (on Tsvetaeva's Lyric Poetry).....	29
<b>M. Khlupina.</b> The Word Journalist in the Assessment of the Units of Predicate Vocabulary (on the Material of S. Dovlatov's Prose).....	34

### LITERATURE

<b>T. Alpatova.</b> The History of Literary Criticism and the Problems of Analyzing Writer's Personality .....	39
<b>V. Belukova.</b> Characters of the Play by E. Chirikov "Red Clown and White Pierrette" as Masks of Commedia Dell'arte.....	45
<b>L. Voronova, L. Khuzeeva.</b> E. Boratynsky as a Philosopher in Kazan Literary Criticism.....	50
<b>V. Skripkina.</b> Architectonic Features of the Poem by N. Gumilev "Captains" in the Light of Neoromanticism .....	58
<b>A. Strelnikova.</b> The Semantics of Color in the German Expressionist Drama.....	62

#### *Publications of post-graduate students*

<b>L. Akhrieva.</b> Interpretation of the Historical Era Using Literary "Cinematic Look" in the Short Story by Y. Tynianov "Second Lieutenant Kizhe" .....	70
<b>R. Bakirov.</b> The Phenomenon of Formation of the Literary Mask: G. Kamenev through the Eyes Kazan Literary Scholar E. Bobrov .....	75
<b>S. Guzina.</b> The value of judgment of a phenomenon of I.I.Kozlov for reconstruction of historico-literary process of an era of romanticism .....	83
<b>O. Danilenko.</b> Social and Philosophical Symbols in F. Dostoevsky's novel «Humiliated and Insulted».....	89
<b>A. Ryukina.</b> S. Sharshuna's Poetics in the Context of Art Searches of the Silver Age .....	95

**THE SCIENTIFIC LIFE**

**A. Pashukov.** « ... turned every minute into century...» V. Azbukin – Historian  
of Russian Literature ..... 102

International conference «Rational and emotional in the Russian Language» ..... 107

**REVIEW**

Review on N. Gerasimenko's monograph «Bisubstantive sentences in the Russian language:  
structure, semantics, functioning» (Moscow: MSRU, 2012. - 292 p.) ..... 109

OUR AUTHORS ..... 111