

СОДЕРЖАНИЕ:

РУССКИЙ ЯЗЫК	1
К.А. Войлова. ЭВОЛЮЦИЯ ПРОСТОРЕЧИЯ В РУССКОМ ЯЗЫКЕ	1
Н.А. Герасименко. ТИПОЛОГИЯ ДВУСОСТАВНОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ	8
М.В. Дегтярёва. О ЧАСТЕРЕЧНОМ СТАТУСЕ ПРЕДИКАТИВА	14
Л.Ф. Копосов. О ЛИНГВОИСТОЧНИКОВЕДЧЕСКОМ ОПИСАНИИ ПАМЯТНИКОВ ДЕЛОВОЙ ПИСЬМЕННОСТИ	23
В.В. Леденёва. О СЛОВАРЕ ЭПИСТОЛЯРНОГО НАСЛЕДИЯ Н.С. ЛЕСКОВА	28
П.А. Лекант. РАЦИОНАЛЬНОЕ И ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ В РУССКОМ ПРЕДЛОЖЕНИИ	34
Я.В. Олзоева. КАТЕГОРИЯ ПЕРСОНАЛЬНОСТИ В ИНФИНИТИВНО-ПОДЛЕЖАЩИХ ПРЕДЛОЖЕНИЯХ	39
В.В. Тихонова. РОЛЬ ГОВОРЯЩЕГО В ПРЕДСТАВЛЕНИИ ПРОСТРАНСТВЕННОГО ЗНАЧЕНИЯ	45
Н.В. Халикова. К ВОПРОСУ ОБ ОБЩЕЙ ОБРАЗНОСТИ ПРОЗАИЧЕСКОГО ТЕКСТА	48
Т.Е. Шаповалова. ОСОБЕННОСТИ ВЫРАЖЕНИЯ КАТЕГОРИИ СИНТАКСИЧЕСКОГО ВРЕМЕНИ В ПРОСТОМ ПРЕДЛОЖЕНИИ	51
ЛИТЕРАТУРА	55
Л.Ф. Алексеева. СИНТЕЗ ДВИЖУЩЕЙСЯ ИСТОРИИ В ПОЭЗИИ	
В.А. СУМБАТОВА	55
В.Б. Белукова. ВОЗВРАЩЁННЫЕ ИМЕНА: АЛЕКСЕЙ ГЕССЕН (1900-1925)	61
А.А. Кунарёв «АХ, БАТЮШКА, СОН В РУКУ!» (ФРАГМЕНТ КОММЕНТАРИЯ К КОМЕДИИ А.С. ГРИБОЕДОВА «ГОРЕ ОТ УМА»)	66
О.Н. Редина. ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ ОДИССЕЯ ОЛДОСА ХАКСЛИ	70
В.А. Скрипкина. С. СОЛОВЬЕВ И М. ВОЛОШИН: КИММЕРИЙСКИЕ ВСТРЕЧИ	75
Л.А. Смирнова. «ВОЛШЕБНОЕ С ВОЗМОЖНЫМ СОЧЕТАЛ...» ПОЭТИЧЕСКИЙ МИР К. ФОФАНОВА	81
Н.М. Щедрина. АРХЕТИП КАРНАВАЛА И «ПАМЯТЬ ЖАНРА»	90
Авторы выпуска	95